



M1616/EX 數位音頻處理器



M1616/EX DSP 採用業界領先的 ADI SHARC 21489 晶片，40bit DSP 浮點運算引擎，最高工作頻率可達 450M Hz 音頻處理技術，高品質的前級放大電路，可以為使用者提供卓越的聲音品質，是教堂、宴會廳、禮堂、會議中心、多功能廳、劇場、體育場館等多種場所聲音訊號處理的理想之選。

在軟體操作平台上，採用了更為視覺化的介面，操作簡便，即使是初次使用者也極易上手。從多樣化的牆面控制台，到簡易的通訊協議，不僅帶來高品質聲音，還具有相容性強、靈活控制的特點。數位處理器整合了通用的音響處理功能，前級放大調整、濾波、壓縮、限制、擴展、EQ、時間延遲、麥克風回授抑制及自動回音消除等功能，具 1U 標準機櫃裝置。

產品特性：

- ◆ 輸入：16 個平衡式、麥克風及線性輸入
- ◆ 輸出：16 個平衡式線性輸出
- ◆ 提供 24bit/48KHz 音質處理
- ◆ 輸入通道基本功能：48V 幻象電源各迴路獨立開關、輸入增益 17 段可調、反相調整、音量控制可設定上下限值、靜音控制、測試信號產生器、雙迴路配對連動、多迴路群組連動。
- ◆ 輸入通道具 16 種功能數位處理模組可搭配：擴展器-EXP、壓縮器-COMP、3 種參數等化器(5、8、12 段)-PEQ、3 種圖型等化器(10、15、31 段)-GEQ、3 種迴授抑制器(8、12、16 點)-AFC、自動增益-AGC、自動靜音器-Ducker、噪音門限器-Noise Gate、自動噪音補償器-ANC、延時器-Delay。
- ◆ 輸出通道基本功能：反向輸出、增益調整、音量控制可設定上下限值、靜音控制、雙迴路配對連動、多迴路群組連動。
- ◆ 自動回授抑制，高速浮點的數位運算為每一路麥克風提供回授抑制，抑制系統嘯叫聲
- ◆ 自動增益控制，確保音響系統的輸出音量平穩，不受演講者距離麥克風忽遠忽近而影響輸出的音量
- ◆ 輸出通道具 9 種功能數位處理模組可搭配：
- 分頻器-Filter、延時器-Delay、限幅器-Limiter、3 種參數等化器(5、8、12 段)-PEQ、3 種圖型等化器(10、15、31 段)-GEQ
- ◆ 17x17 全功能混音矩陣，含蓋所有類比及 USB 埠之輸出及輸入，提供使用者靈活、簡單的矩陣圖控操作及設定
- ◆ 4 種通用功能數位處理模組：矩陣混音器、輸入混音音量可個別調節、迴音消除器-AEC、噪音抑制器-ANS、2 種自動混音模組(增益分享及迴路限定型)-Auto Mixer。
- ◆ 配置內建式信號產生器，提供 Sine、Pink、White 三種測試信號源
- ◆ RS-232 雙向串列控制介面：可用於控制外部設備、視訊矩陣和外接環控系統相容
- ◆ RS-485 攝影機控制介面，可影像跟蹤
- ◆ GPIO 控制介面：8 路
- ◆ 具圖控操作軟體支援 Windows 平台
- ◆ 可在電腦端自訂最終使用者介面透過乙太網路控制並支援 RS232 RS485 UDP 通訊協定控制第三方設備
- ◆ 內建 USB 音效卡，具輸入/輸出各 1 路，支持錄播和遠程會議



技術規格：

場景	可設定 16 組
輸入通道功能	前級放大、信號產生器、擴展器、壓縮器、12 段參數等化器、圖型等化器(10、15、31 段)、自動靜音、回授抑制、自動增益、噪音門限器、自動噪音補償器、延時器
輸出通道功能	12 段等化器、延時器、分頻器、限幅器
取樣頻率/量化位元數	48KHz/24bit
輸入增益	0/3/6/9~45/48dB (每段 3 d B, 共 17 段)
幻象供電	DC 48V
最大輸入準位	+24 dBu
通道分離度	108 dB
共模抵制比@60HZ	80 dB
訊噪比	105 dB
頻率響應	20~20KHz (±0.2dB)
總諧波失真(THD+N)	≤0.003% @1kHz · @4 dBu
動態範圍	113 dB
輸入阻抗	9.4K ohm 平衡
輸出阻抗	102 ohm
最大輸出準位	24 dBu
電源	AC 110V~240V,50Hz/60Hz
功率	45W
尺寸大小(寬 x 深 x 高)	482mm x 260mm x 45 mm
重量	3.8kgs

.如有更改，恕不另行通知.